

# EARTHDAY in 調布

## 会場 MAP

**① まめちょ \*ちびっ子プレイパークの会**  
「まめちょ」「ちびっ子プレイパーク」の活動紹介・布ナブキン  
・甘酒シェイク、ナチュラル・スイーツ、お弁当 (数量限定)  
●江戸コーナー 「甘酒について」

**② クプクプ・ホリスティックアロマテラピーサロン**  
ハンドトリートメント・オーガニックのタオルや化粧水の販売  
●江戸コーナー 「江戸時代の着物に学ぶ【体の知恵】」

**③ 社会福祉法人 調布を耕す会**  
活動紹介と生乳で作ったアイスクリームの販売  
●江戸コーナー 「組ひも」

**④ ちょうふ環境市民会議**  
活動紹介・花炭などの販売  
●江戸コーナー 「江戸のお百姓さんの生活」

**⑤ 環境まちづくり NPO エコメッセ**  
和服をリメイクした小物の販売  
●江戸コーナー 「お手玉の実演と販売、江戸時代と現代の汚水処理」

**⑥ ポピーの家**  
和紙クラフト・フィリピン製の紙製品の展示販売  
●江戸コーナー 「未来へ繋がるリサイクル」

**⑦ 留学生交流会はなみずき**  
フリーマーケット・串団子・チジミ販売  
●江戸コーナー 「江戸時代の箸の使い方の展示」

**⑧ ピナット**  
活動紹介、フィリピン料理と民芸品の販売  
●江戸コーナー 「てぬぐい=歴史と使い方」

**⑨ みさと屋**  
オーガニックの八百屋のご飯  
●江戸コーナー 「深川飯」

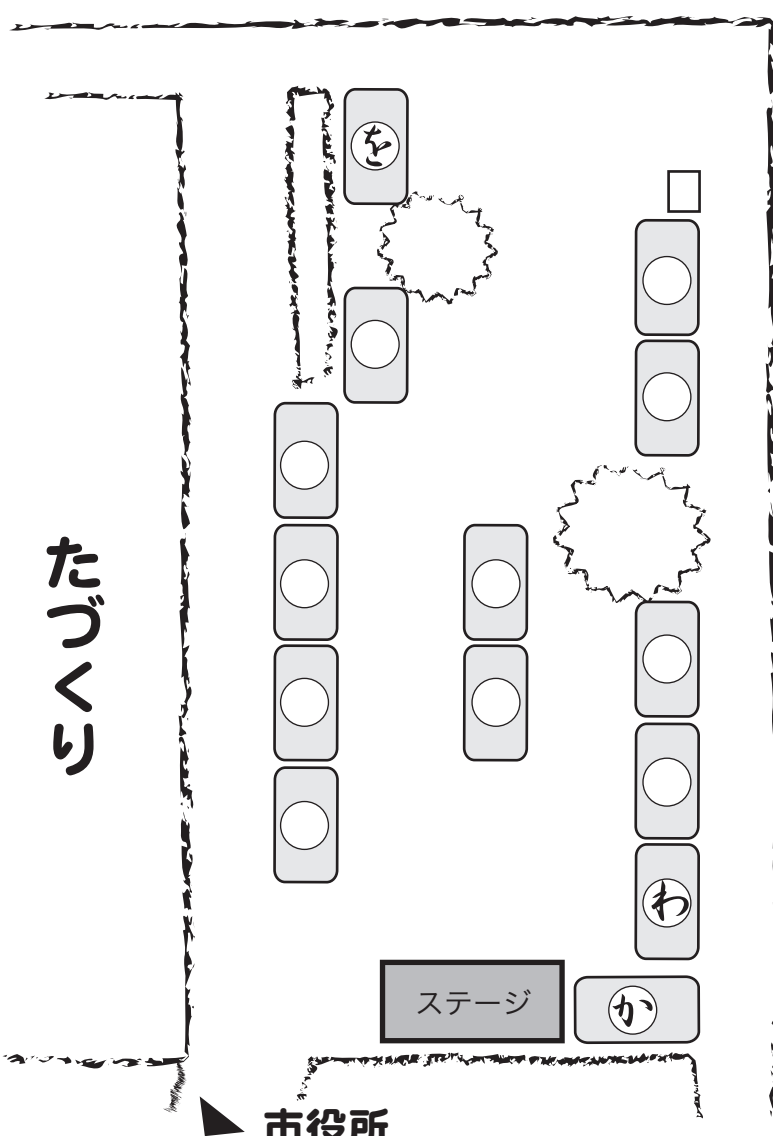
**⑩ カリス成城**  
ハーブティー・シーズニングソルトなどのハーブ食品やアロマを使用  
した自然由来の虫除けやジェルの紹介。  
●江戸コーナー 「江戸の“食”・江戸時代、肉は薬だった・江戸のグルメ・江戸の流通・江戸の安売りやクーポンに関して」

**⑪ CHAY HANE ドネルケバブ**  
中近東イスラム圏の人々が食するケバブ、イスラム文化と信州ベジタリアンケバブの紹介  
・長野県より特別の初参加

**⑫ リサイクル館**  
リサイクル館はリユース (再利用) を目的として、粗大ごみから再生可能な家具などを手直して販売。

**⑬ 郷土博物館**  
調布市郷土博物館より「江戸」の庶民の暮らし、展示と特別講演  
●江戸コーナー 「江戸時代の特別講演」

**⑭ 本部テント**  
アースデイ in 調布 町奉行  
●江戸コーナー 「江戸のリサイクルについて」



# 江戸から学ぶ粋(ECO)なくらし

今年の「アースデイ in 調布」のテーマは「江戸時代」。  
鎖国体制にあった江戸時代。食料自給率はもちろん100パーセント。  
しかも、当時世界で最も人口の多い100万人都市であった江戸は、  
ほとんどゴミを出さない、世界に誇るリサイクル都市でした。電気  
も石油もない時代なのに、情報、技術、物流が整い、人のつながり、粋、  
しゃれ心に満ちていた江戸。  
食料自給率、ごみ、エネルギー等の問題が深刻化する一方の現代に  
おいて、江戸の暮らしが再評価されてきています。  
江戸の庶民の暮らしを覗いてみることで、私たちのエコな暮らしの  
ヒントが見つけれたらという企画です。



## ステージイベント 10:00~14:00

ステージでは、アースデイ in 調布の出店者の紹介や、楽しいライブを予定してます。  
世界中の様々な音楽を楽しんでください！

### 11:00~ 東京農工大学落語研究会



<http://www.tuat.ac.jp/~rakugo/>  
名前のとおり落語をしています。また、コントや漫才も行います。学外口演は年に3回あります。  
6月、12月の農工落語会と10月の冗談は寄席でございます。学内口演は、5月に行うかつお  
寄席と11月の学祭時に行う学祭口演です。また、不定期に老人ホーム、小学校、各種パーティー  
などでの出前寄席もしております。現在の会員の構成ですが、農学部生と工学部生の割合が大  
体半々ずつで、男女比も半々となっております。

野獣亭青菜 (ブルーティアオナ) 演目「長短」  
歩行舎優先 (ホコウシャユズル) 演目「壺算」

### 11:30~ MIX(みっくす) (フォークグループ)



<http://folkmix.web.fc2.com/>  
MIXは、「雑種」の意味  
1970年代東京中心の高校生を中心にのべ約300人の個人やフォークグループが所属していた  
フォーク集団「FOLK MATE」に所属し活動していたバンドの面々が、約30年のブ  
ランクを経て、オヤジバンドとして再結成。現在仕事と趣味を両立させながら、数々の場所での  
ライブやコンサートで活動中です。

### 13:15~ ケサーチャ・アギーボ (フォルクローレ)



フォルクローレ (中南米の音楽) を中心に練習しているのが40代~60代の6人グループです。  
毎週木曜日の夜、三鷹市野崎の静かな住宅地にある「スペースはちのこ」保育園の部屋で練習して  
います。  
アンデス諸国とその周囲に暮らす人々の音楽“フォルクローレ”。この音楽の代表曲といえば名曲“コ  
ンドルは飛んで行く”を挙げる方が多いでしょう。ケーナの奏でるどこか悲しげで牧歌的な旋律は  
私達が思い描く遠いアンデスの情景、遙かな大地、霧に覆われた山々、厳しい自然に暮らす人々、  
インカの悲哀…これらのイメージを心に描き、ひとときフォルクローレの音楽をお楽しみください。

### 14:15~ TempoAmor テンポアモール (ボサノヴァ)



2005年10月から千葉泰子 (Vo), 飯田浩史 (Gt) のディオユニットとして都内ライブハウス・  
レストランにてライブ活動しています。スタンダードなボサノヴァを中心に聴き心地の良い演奏  
をお届けします。アースデイ in 調布では2回目の出場。

※出演者は変更する場合があります。