

EARTHDAY in 調布

会場 MAP

① まめちょ *ちびっ子プレイパークの会
「まめちょ」「ちびっ子プレイパーク」の活動紹介・布ナブキン
・甘酒シェイク、ナチュラル・スイーツ、お弁当 (数量限定)
●江戸コーナー 「甘酒について」

② クプクプ・ホリスティックアロマテラピーサロン
ハンドトリートメント・オーガニックのタオルや化粧水の販売
●江戸コーナー 「江戸時代の着物に学ぶ【体の知恵】」

③ 社会福祉法人 調布を耕す会
活動紹介と生乳で作ったアイスクリームの販売
●江戸コーナー 「組ひも」

④ ちょうふ環境市民会議
活動紹介・花炭などの販売
●江戸コーナー 「江戸のお百姓さんの生活」

⑤ 環境まちづくり NPO エコメッセ
和服をリメイクした小物の販売
●江戸コーナー 「お手玉の実演と販売、江戸時代と現代の汚水処理」

⑥ ポピーの家
和紙クラフト・フィリピン製の紙製品の展示販売
●江戸コーナー 「未来へ繋がるリサイクル」

⑦ 留学生交流会はなみずき
フリーマーケット・串団子・チジミ販売
●江戸コーナー 「江戸時代の箸の使い方の展示」

⑧ ピナット
活動紹介、フィリピン料理と民芸品の販売
●江戸コーナー 「てぬぐい=歴史と使い方」

⑨ みさと屋
オーガニックの八百屋のご飯
●江戸コーナー 「深川飯」

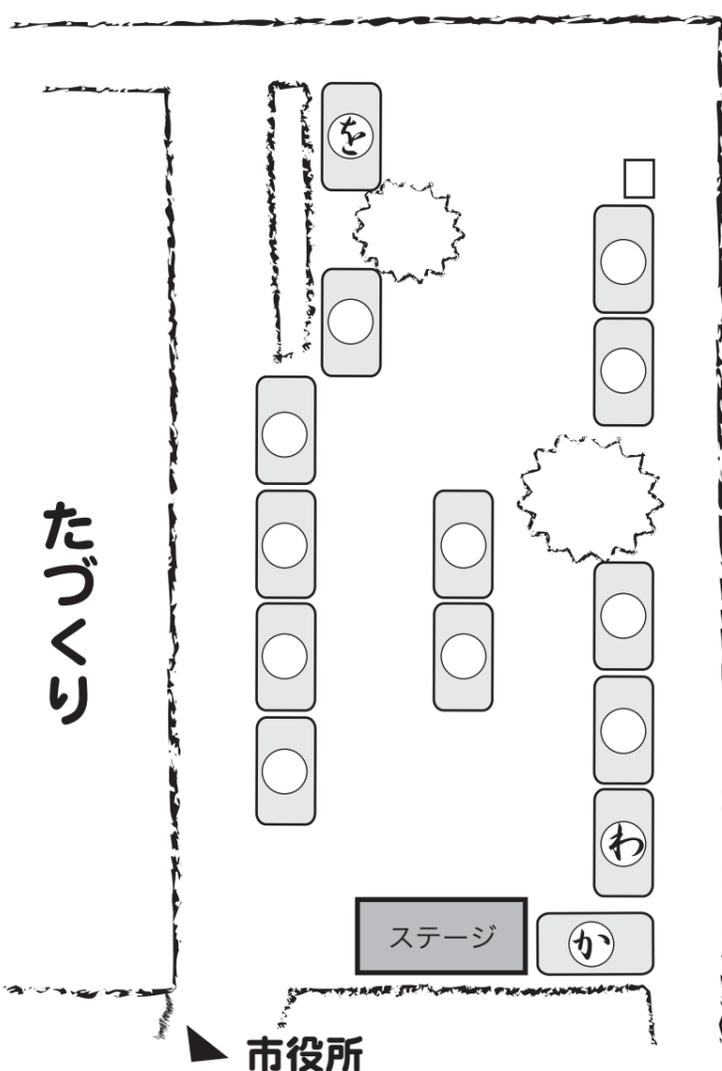
⑩ カリス成城
ハーブティー・シーズニングソルトなどのハーブ食品やアロマを使用した自然由来の虫除けやジェルの紹介。
●江戸コーナー 「江戸の“食”・江戸時代、肉は薬だった・江戸のグルメ・江戸の流通・江戸の安売りやクーポンに関して」

⑪ CHAY HANE ドネルケバブ
中近東イスラム圏の人々が食するケバブ、イスラム文化と信州ベジタリアンケバブの紹介
・長野県より特別の初参加

⑫ リサイクル館
リサイクル館はリユース (再利用) を目的として、粗大ごみから再生可能な家具などを手直して販売。

⑬ 郷土博物館
調布市郷土博物館より「江戸」への庶民の暮らし、展示と特別講演
●江戸コーナー 「江戸時代の特別講演」

⑭ 本部テント
アースディ in 調布 町奉行
●江戸コーナー 「江戸のリサイクルについて」



江戸から学ぶ粋(ECO)なくらし

今年の「アースディ in 調布」のテーマは「江戸時代」。
鎖国体制にあった江戸時代。食料自給率はもちろん100パーセント。しかも、当時世界で最も人口の多い100万人都市であった江戸は、ほとんどゴミを出さない、世界に誇るリサイクル都市でした。電気も石油もない時代なのに、情報、技術、物流が整い、人のつながり、粋、しゃれ心に満ちていた江戸。
食料自給率、ごみ、エネルギー等の問題が深刻化する一方の現代において、江戸の暮らしが再評価されてきています。
江戸の庶民の暮らしを覗いてみることで、私たちのエコな暮らしのヒントが見つけれたらという企画です。



ステージイベント 10:00~14:00

ステージでは、アースディ in 調布の出店者の紹介や、楽しいライブを予定してます。世界中の様々な音楽を楽しんでください！

11:00~ 東京農工大学落語研究会



<http://www.tuat.ac.jp/~rakugo/>
名前のとおり落語をしています。また、コントや漫才も行います。学外口演は年に3回あります。6月、12月の農工落語会と10月の冗談は寄席でございます。学内口演は、5月に行うかつお寄席と11月の学祭時に行う学祭口演です。また、不定期に老人ホーム、小学校、各種パーティーなどでの出前寄席もしております。現在の会員の構成ですが、農学部生と工学部生の割合が大体半々ずつで、男女比も半々となっております。

野獣亭青菜 (ブルーティアオナ) 演目「長短」
歩行舎優先 (ホコウシャユズル) 演目「壺算」

11:30~ MIX(みっくす) (フォークグループ)



<http://folkmix.web.fc2.com/>
MIXは、「雑種」の意味
1970年代東京中心の高校生を中心にのべ約300人の個人やフォークグループが所属していたフォーク集団「FOLK MATE」に所属し活動していたバンドの面々が、約30年のブランクを経て、オヤジバンドとして再結成。現在仕事と趣味を両立させながら、数々の場所でのライブやコンサートで活動中です。

13:15~ ケサーチャ・アギーボ (フォルクローレ)



フォルクローレ (中南米の音楽) を中心に練習しているのが40代~60代の6人グループです。毎週木曜日の夜、三鷹市野崎の静かな住宅地にある「スペースはちのこ」保育園の部屋で練習しています。
アンデス諸国とその周囲に暮らす人々の音楽“フォルクローレ”。この音楽の代表曲といえば名曲“コンドルは飛んで行く”を挙げる方が多いでしょう。ケーナの奏でるどこか悲しげで牧歌的な旋律は私達が思い描く遠いアンデスの情景、遙かな大地、霧に覆われた山々、厳しい自然に暮らす人々、インカの悲哀…これらのイメージを心に描き、ひとときフォルクローレの音楽をお楽しみください。

14:15~ TempoAmor テンポアモール (ボサノヴァ)



2005年10月から千葉泰子 (Vo), 飯田浩史 (Gt) のディオユニットとして都内ライブハウス・レストランにてライブ活動しています。スタンダードなボサノヴァを中心に聴き心地の良い演奏をお届けします。アースディ in 調布では2回目の出場。

※出演者は変更する場合があります。